

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 4»  
(МБОУ «Гимназия № 4»)**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Гимназия № 4»

**Смоленск, 2016**

**Программа дополнительного образования**  
**МБОУ «Гимназия № 4»**  
**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ**

1	2
<b>Цель</b>	Создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся, развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.
<b>Формы реализации</b>	<p><b>Дополнительное образование это:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка;</li> <li>✓ проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования;</li> <li>✓ органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.</li> </ul>
<b>Возраст участников</b>	7-17 лет
<b>Место проведения</b>	МБОУ «Гимназия № 4» г.Смоленск, ул. 25 Сентября, д.28а

<b>Количество участников</b>	обучающиеся гимназии
<b>Сроки реализации</b>	2016-2017 учебный год
<b>Ожидаемый результат</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создание в гимназии единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;</li> <li>✓ увеличение числа обучающихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;</li> <li>✓ целенаправленная организация свободного времени большинства учащихся гимназии.</li> </ul>

## **Общие положения**

### **1. Статус документа**

Дополнительная общеобразовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 4» г. Смоленска – нормативно-управленческий документ, определяющий содержание дополнительного образования в МБОУ «Гимназия № 4»

Дополнительная общеобразовательная программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- ✓ Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6

- октября 2009 г. № 373), с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
  - ✓ Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 г. № 1089;
  - ✓ Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
  - ✓ Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);
  - ✓ СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 в редакции Изменений №1);
  - ✓ Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования Сан-ПиН 2.4.4.1251-03» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 г. № 27);
  - ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960.

- ✓ Устава МБОУ «Гимназия» № 4 г.Смоленска

## **2. Пояснительная записка.**

«Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности» (из Закона "Об образовании в РФ", 273-ФЗ).

В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Система дополнительного образования в гимназии выступает как педагогическая структура, которая:

- ✓ максимально приспособливается к запросам и потребностям учащихся;
- ✓ обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и личностную значимость учащихся;
- ✓ дает шанс каждому открыть себя как личность;
- ✓ предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- ✓ налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- ✓ активно использует возможности окружающей социокультурной среды;
- ✓ побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;

✓ обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования образования, его гуманизации; позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования в контексте ФГОС и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте.

Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля обучающихся, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций гимназии, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

Дополнительное образование направлено на формирование у школьников надпредметных компетенций, навыков поисково-исследовательской, творческой деятельности, спортивных достижений, развития индивидуального стиля познания, деятельности и общения, умения творчески мыслить, использовать полученные знания на практике, повышать способность к обучаемости, саморазвитию, самореализации индивидуальности, профессионального самоопределения.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в гимназии создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в гимназии, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого обучающегося гимназии.

### **3. Цели и задачи программы**

**Цель:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

**Задачи:**

- ✓ выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- ✓ создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся, удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом в возрасте от 7 до 17 лет.
- ✓ профилактика асоциального поведения обучающихся и их адаптация к жизни в обществе;
- ✓ организация содержательного досуга учащихся;

### **3. Концептуальная основа дополнительного образования гимназии**

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности.

**Дополнительное образование это:**

- ✓ практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка;

✓ проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования;

✓ органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование;

✓ условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка.

**Работа блока дополнительного образования детей в гимназии опирается на следующие приоритетные принципы:**

- ✓ принцип непрерывности и преемственности;
- ✓ принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования;
- ✓ принцип вариативности;
- ✓ принцип гуманизации и индивидуализации;
- ✓ принцип добровольности;
- ✓ принцип деятельностного подхода;
- ✓ принцип творчества;
- ✓ принцип разновозрастного единства;
- ✓ принцип открытости системы.

<b>Функции дополнительного образования</b>	
<b>образовательная</b>	обучение по дополнительным образовательным программам, получение новых знаний;
<b>воспитательная</b>	обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через



	их приобщение к культуре;
<b>информационная</b>	передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
<b>коммуникативная</b>	это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
<b>рекреационная</b>	организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка
<b>профориентационная</b>	формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.
<b>интеграционная</b>	создание единого образовательного пространства школы
<b>компенсаторная</b>	освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
<b>социализация</b>	освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

<b>самореализация</b>	самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.
-----------------------	--

Изучение, анализ образовательных запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) позволяют совершенствовать, обновлять содержание дополнительного образования, расширять работу с ними в рамках городских, областных, региональных программ, проводить мониторинговые исследования, определять диапазон потребностей в конкретных областях знаний.

Обучающимися востребованы иностранные языки, физическая культура, оздоровительные программы, плавание, хоровое пение, занятия танцами, вокалом, изобразительным искусством, основами православной культуры и этики. Вариативная система дополнительного образования в гимназии представлена различными формами ее организации: объединениями по интересам (кружками, ансамблями), спортивными секциями, секциями школьного научного общества, элективными учебными предметами. В учебном году реализуются дифференцированные, вариативные дополнительные образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования.

### **1. Содержание программ дополнительного образования**

Содержание программ дополнительного образования реализуется в течение учебного года в зависимости от количества часов, предусмотренных учебным планом для каждого объединения.

Форма работы групповая (индивидуальная по мере необходимости).

Режим работы согласно расписанию.

Планируемые результаты можно увидеть в процессе работы творческого объединения.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы: участие обучающихся в конкурсах, выставках, фестивалях, в соревнованиях, научно-исследовательских конференциях на различных уровнях.

Система дополнительного образования МБОУ «Гимназия № 4» представлена направлениями:

1. Физкультурно-спортивным;
2. Художественно-эстетическим;
3. Социальным;
4. Общекультурным (культурологическим);
5. Научно-техническим;
6. Духовно-нравственным;
7. Эколого-биологическим.

### ***Физкультурно-спортивное направление***

Целью дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- ✓ создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;
- ✓ формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- ✓ организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха;
- ✓ укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- ✓ оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

«Футбол», «Плавание», «Тхэквондо», «Пулевая стрельба» ставят перед собой цель воспитания здорового, сильного, гармонически развитого человека.

Одной из важных задач является обеспечение необходимых условий для

личностного развития ребенка, укрепление его здоровья, создание здоровьесберегающей среды, в которой каждому ребенку предоставляется возможность выбора индивидуального пути совершенствования своего физического развития и укрепления здоровья, формирования привычек здорового образа жизни как необходимого атрибута современной жизни. Знакомство с игровыми видами спорта так же способствуют развитию детей и подростков в физическом и познавательном ракурсе (программы реализуются в рамках социального партнерства с МБОУДО «Центр развития детей и молодежи «Смоленские двory» города Смоленска, МБОУДО СДЮСШОР № 8», с филиалом ФАУ МО РФ ЦСКА (СКА. г. Смоленск), МБУ ДО «ДЮСШ №2»).

Танцевально - спортивный клуб «Парадокс» дает возможность прикоснуться к искусству танца, открыть мир, дарующий море впечатлений и пробуждающий вкус к гармонии мира. Танцы, как искусство, требуют высокой концентрации внимания, артистизма в создании пластических образов, ритмичности быстроты и координации движений в соответствии с музыкой. Занятие танцами можно сравнить с занятиями несколькими видами спорта, так как происходит физическое самосовершенствование личности.

Студия пластического танца «Босоножки». Основная цель - воспитывать творчески развитых личностей средствами и методами хореографии с элементами художественной гимнастики.

Занятия в студии проводятся согласно "Единой классификационной программы", а также "Новыми правилами соревнований".

Хореографическая подготовка в гимнастике помогает развить гибкость, координацию движений, укрепляет опорно-двигательный аппарат, повышает плотность тренировки, что положительно влияет на сердечно-сосудистую и дыхательную системы организма, способствует развитию специальной выносливости. Данная деятельность формирует мировоззрение здорового образа жизни, потребность в физическом самосовершенствовании, субъектной позиции ребенка в физкультурно-спортивной деятельности для укрепления его

здоровья, повышения физической подготовленности и работоспособности. (программа реализуется в рамках социального партнерства с МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»)

### ***Художественно-эстетическая направленность***

Целью дополнительного образования художественно-эстетической направленности является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- ✓ развитие художественного вкуса у обучающихся;
- ✓ формирование представлений о культурной жизни своего края, города;
- ✓ привлечение школьников к сохранению культурного наследия через вокальное и хореографическое искусство, декоративно-прикладное творчество.

«Хоровое пение», вокальная студия «Фантазия». Пение - одно из увлекательнейших видов детского искусства. Иметь общую музыкальную культуру, постепенно оттачивать исполнительское мастерство, способствовать творческому развитию учащихся – вот основные цели занятий. Эти занятия укрепляют межпредметные связи: ученик заучивает текст песен наизусть, тренирует память. Тематика многих песен связана с историческими событиями, знаменательными датами. Издавна музыка признавалась важным средством формирования личностных качеств человека, его духовный мир. Вокальная музыка, хоровое пение непосредственно связаны со словом, оказывают наиболее сильное стимулирующее воздействие на воспитание нравственных качеств личности. Кроме того, музыкальные занятия способствуют оздоровлению и укреплению здоровья ученика (проводится дыхательная гимнастика, совершенствуется артикуляционный аппарат) (программа «Хоровое пение» реализуется в рамках социального партнерства с МБУДО «Детская школа искусств № 8»).

«Изостудия». Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном, беспредельном мире. Занятия по изобразительному искусству предоставляют неиссякаемые возможности для всестороннего развития детей. Встречи с искусством на каждом уровне, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого ребенка, радость от осознания красоты – все это воздействует на ум, душу, волю растущего человека, обогащает его духовный мир. Рисование помогает ребенку познать окружающий мир, приучает внимательно наблюдать и анализировать форму предметов, развивает зрительную память, пространственное мышление и способность к образному мышлению. Оно учит точности расчета, учит познавать красоту природы, мыслить и чувствовать, воспитывает чувство доброты, сопереживания и сочувствия окружающим.

Программа студии предназначена для обучающихся, интересующихся предметом и направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству. Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Она расширяет представления обучающихся о видах, жанрах изобразительного искусства, стилях, знакомит с техниками и оформительской деятельностью (графический дизайн), формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

Студия декоративно-прикладного искусства, кружок «Театр моды» - имеют большое значение для совершенствования общетрудовой подготовки школьников. Это относится к разметке материала, зарисовке эскизов, составлению чертежей, изготовлению трафаретов. Измерительные навыки находят дальнейшее применение и совершенствуются в работах по рукоделию. Полученные навыки составляют важный элемент в труде по самообслуживанию. Знакомство с народными промыслами позволяет

учащимся унаследовать основы декоративного искусства, понять принципы взаимодействия всех типов художественного творчества в системе национальной и мировой культуры. Работа направлена на сохранение живого наследия народа, она рассматривает его как часть современной жизни, предмет специального изучения.

Студия керамики. Содержание программы по обучению детей изготовлению художественных изделий из керамики направлено на воспитание художественной культуры, развитие интереса к народному творчеству, его традициям и наследию.

На занятиях дети учатся создавать красоту своими руками. Эти занятия не только формируют эстетический вкус у ребят, знакомя их с произведениями народного искусства, но и дают им необходимые технические знания, развивают трудовые умения и навыки, то есть осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

Хореографический ансамбль «Сюрприз». Деятельность ориентирована на приобщение учащихся к искусству хореографии, развитие их художественного вкуса, художественно-эстетическое и культурное развитие.

Приобщение к миру танца, знакомство с различными направлениями, историей и "географией" танца, прослушивание ритмичной танцевальной музыки развивают и внутренне обогащают школьников, прививают умение через танец выражать различные состояния, мысли, чувства человека, его взаимоотношение с окружающим миром.

На занятиях хореографией ребенок учится сознательно распоряжаться своим телом, понимать каждое движение танца в его простейших элементах и сложной координации, различать ритмы музыки и согласовывать свои движения с музыкой.

Основная задача программы - привить ребенку необходимые двигательные навыки и умения чувствовать и ощущать музыкальный ритм. Способность согласовывать движения своего тела с музыкой вызывает

комфортное состояние, и танцующий испытывает радость и удовольствие, осваивая те или иные задачи, которые ставит перед ним педагог.

Главная задача педагога - не только научить ученика определенным приемам, связкам движений в различных танцах, но и выработать в нем способность самостоятельно видоизменять, группировать и составлять свой танец, выражая свои чувства, эмоции и понимание музыки.

Немаловажным является и так называемый лечебный эффект. В результате регулярных занятий создается мышечный корсет, и исправляются недостатки осанки, уменьшается плоскостопие, таким образом, решается задача общего укрепления и физического развития ребенка.

Программа сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения классического, народно-сценического, историко-бытового эстрадного танца, что способствует развитию танцевальности учащихся.

Задача программы - привить учащимся культуру общения между собой, в паре в танце, в коллективе, с окружающими.

### ***Научно-техническая направленность.***

Программы данного направления способствуют профессиональной ориентации подростков и их подготовке к получению специальности технического профиля, даёт возможность оценить свои перспективы в этой области.

Основной упор при обучении делается на овладение воспитанниками умением составлять алгоритмы, развитие логического мышления. Компьютер должен расцениваться учащимися лишь в качестве инструмента для решения задач, помощника в работе.

#### **Задачи:**

- ✓ научить обучающихся алгоритмическим языкам программирования, управлению различными типами роботов;
- ✓ обучить воспитанников составлению алгоритмов;
- ✓ познакомить их с принципами организации компьютерной техники, с популярными прикладными программами;



- ✓ развить логическое мышление учащихся;
- ✓ содействовать развитию навыков самоорганизации воспитанников, их уверенности в себе.

Курсы «Введение в робототехнику», «Основы программирования в визуальных средах и средах управления различными типами роботов». Деятельность этих объединений направлена на формирование информационной культуры школьника, под которой подразумевается умение целенаправленно работать с информацией и использовать для этого возможности компьютера, развитие алгоритмичного мышления, знакомство с современными информационными технологиями, способствует их подготовке к получению специальности программиста, дает возможность оценить свои перспективы в этой области.

В процессе работы с техническими средствами будут заложены основы программирования с использованием робота LEGO Mindstorms NXT, умения составлять программы управления роботами (программы реализуются в рамках социального партнерства с СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества»)

Элективные курсы «Решение математических задач повышенного уровня сложности», «Решение задач повышенного уровня сложности по информатике», «Решение задач повышенного уровня сложности по физике»— создают условия для оптимального развития одаренных, способных детей, развивают логическое мышление, физические и математические способности обучающихся; расширяют и углубляют представления о культурно-исторической ценности математики, физики, информатики, о роли ведущих ученых математиков, физиков в развитии мировой науки. Обучающиеся учатся систематизировать, анализировать, классифицировать информацию, использовать различные информационные источники, совершенствуют их математическую культуру, творческие способности (учебные планы и рабочие программы элективных курсов имеются у руководителей предметных кафедр гимназии).

### ***Общекультурная (культурологическая) направленность***

Целью культурологического направления является научить школьников общению в бытовой, учебной, социокультурной и деловой сферах. Ознакомить с явлениями национальной культуры.

Задачи:

- ✓ сформировать прочные умения и навыки во всех видах речевой деятельности;
- ✓ обеспечить усвоение определенного круга теоретических сведений о языке (его системе, функциях, происхождении, развитии, роли в современном мире).

Элективные курсы «Практикум по орфографии и пунктуации», «Содержание и языковой анализ текста». Основными задачами являются: систематизация, осознание в рамках культуроведческой компетенции языка как формы выражения национальной культуры, речевого этикета, подготовка обучающихся к реальному диалогу культур, развитие их познавательной и образовательной деятельности, позволяя школьникам через самостоятельную исследовательскую деятельность постигать содержание мира, языка, истории, культуры.

Элективный курс «Второй западноевропейский язык - немецкий» направлен на формирование организационных, социальных компетенций обучающихся, повышает мотивацию изучения иностранного языка, возможность его практического применения (учебные планы и рабочие программы элективных курсов имеются у руководителей предметных кафедр гимназии).

### ***Социальная направленность***

Цель социального направления - создание условий для перевода ребенка в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе ценностей, вырабатывать собственное понимание

и цели, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты.

Задачи:

- ✓ формирование позитивного отношения к базовым ценностям;
- ✓ формирование навыков труда, позитивного отношения к трудовой деятельности;
- ✓ выработка чувства ответственности и уверенности в своих силах;
- ✓ стремление активно участвовать в общих интересах в делах класса, гимназии, города.

Социальное творчество - высшая форма социальной деятельности; созидательный процесс, направленный на преобразование и создание качественно новых форм социальных отношений и общественного бытия.

В рамках социального направления учащиеся принимают добровольное посильное участие в улучшении, совершенствовании общественных отношений, преобразовании ситуации, складывающейся в окружающем их социуме. Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой школьника, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

«Юный пожарный». Программа направлена на добровольное посильное участие детей в пропаганде правил противопожарной безопасности среди обучающихся. Программа рассчитана на обучение членов ДЮП основам пожарного дела с целью привлечения их к массово-разъяснительной работе по предупреждению пожаров от детской шалости с огнем, пожарно-профилактической работе и оказанию помощи при тушении пожаров.

Такая деятельность всегда сопряжена с личной инициативой обучающегося, поиском им нестандартных решений, риском выбора, персональной ответственностью перед группой сверстников, педагогом, общественностью.

### ***Духовно-нравственная направленность***

Курсы «Основы православной культуры», «Уроки православия» - играют большую роль в формировании высоких моральных качеств у подрастающего поколения. Расширяются знания обучающихся о сущности, происхождении и развитии христианской нравственности; развивается интерес к истории Русской Православной Церкви, ее духовным ценностям и подвижникам; сохраняются и развиваются традиции милосердия и служения идеалам добра; формируется интерес школьников к героической истории и духовному наследию родного края, страны.

Выступление на городских и региональных краеведческих, историко-спортивных соревнованиях и марафонах вызывает у школьников стремление быть сильнее и милосерднее, честнее и увереннее в себе, достигать лучших результатов и дарить радость ближним.

Программа основана на культурологическом подходе к изучению материала, ознакомлении обучающихся с историей родного края и Русской Православной Церкви на Смоленщине и в стране, фактами, биографиями исторических деятелей, основными процессами развития человеческого общества и его духовности, формирование системы ценностей и убеждений, основанной на нравственных и культурных достижениях человечества.

Воспитание любви к Родине, чувства гордости за героическое прошлое нашей области, уважение и почитание земляков, прославивших Смоленщину, бережное отношение к памятникам прошлого, воспитание эстетических и нравственных качеств - главные задачи курса.

### ***Эколого-биологическая направленность.***

Целью данного направления является экологическое просвещение и повышение уровня экологической культуры учащихся; формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания. Это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования и пропаганду идей его

оптимизации, активную деятельность по изучению и охране природы своей местности.

**Задачи:**

✓ формирование системы знаний об экологических проблемах современности и пути их разрешения;

✓ формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;

✓ развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке состояния и улучшению окружающей среды своей местности;

✓ развитие стремления к активной деятельности по охране окружающей среды: интеллектуального (способности к анализу экологических ситуаций),

✓ эмоционального (отношение к природе как к универсальной ценности), нравственного (воли и настойчивости, ответственности).

«Биология и охрана окружающей среды». Программа эколого-биологической направленности раскрывает общие теоретические вопросы, включенные в минимум содержания по биологии и экологии, составляющие важный компонент общечеловеческой культуры: клеточная теория, взаимосвязь строения и функций организма, уровни организации живой природы, учение об эволюции органического мира, многообразии и классификации организмов, экологические закономерности (программа реализуется в рамках социального партнерства с МБУ ДО «ЭБЦ «Смоленский зоопарк»)

Дополнительные образовательные программы,  
реализуемые в 2016-2017 учебном году

Направленность	Название объединения	Возраст	Срок реализации
Социальная	Кружок «Юный пожарный»	12-14лет	1 год
Эколого-биологическая	«Биология и охрана окружающей среды»	14-15лет	1 год
Научно-техническая	«Введение в робототехнику»,	11-12лет	1 год
	«Основы программирования в визуальных средах и средах управления различными типами роботов».	16-17лет	1 год
	Элективный курс «Решение математических задач повышенного уровня сложности»	16-18лет	1год
	Элективный курс «Решение задач повышенного уровня сложности по физике»	16-18лет	1год

	Элективный курс «Решение задач повышенного уровня сложности по информатике»	16-18лет	1год
Физкультурно- спортивное	«Футбол»	14 -17лет	1 год
	«Плавание»	11-16лет	1 год
	«Тхэквондо»,	7 -10 лет	1 год
	«Пулевая стрельба»	7-16лет	1 год
	Танцевально- спортивный клуб «Парадокс»	7-16лет	1 год
	Студия пластического танца «Босоножки»	9-11лет	1 год
Общекультурное (Культурологическое)	Элективный курс «Второй западноевропейский язык - немецкий»	11-13лет	1 год
	Элективный курс «Содержание и языковой анализ текста»	15-16лет	1 год
	Элективный курс «Практикум по орфографии и	16-17лет	1 год

	пунктуации»		
Художественно-эстетическое	«Хоровое пение»	9-10 лет	1 год
	Вокальная студия «Фантазия»	7-16лет	1 год
	Студия ДПИ	11-14лет	1год
	Кружок «Театр моды»	12-13лет	1год
	Студия керамики	7-12лет	1год
	Изостудия	7-10лет	1год
	Хореографический ансамбль «Сюрприз»	7-17лет	1год
Духовно-нравственное	«Основы духовно-нравственной культуры народов России»	11-12 лет	1год

## 5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Гимназия оснащена современным компьютерным, учебным и спортивным оборудованием, имеются два компьютерных класса, 6 интерактивных досок, 18 проекторов, 65 компьютеров, лингафонный кабинет, библиотечно-информационный центр с читальным залом и медиатекой.

Кроме того, в гимназии имеются большой и малый спортивные залы, бассейн, зал хореографии, актовый зал на 160 посадочных мест, пришкольный стадион с легкоатлетической дорожкой, сектором для прыжков в длину, игровым полем для футбола, полоса препятствий, площадка игровая баскетбольная.



## **6. Мониторинг и оценка организации дополнительного образования**

Контроль результативности дополнительного образования, его интеграции с общим образованием коллектив гимназии планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

***Основными целями мониторинга являются:***

1. Оценка эффективности реализации образовательной программы дополнительного образования.
2. Совершенствование системы мониторинга качества образования, педагогического коллектива в деятельность по управлению качеством образования.

***Задачи мониторинга:***

1. Организация непрерывного наблюдения за ходом реализации образовательной Программы дополнительного образования гимназии.
2. Своевременное выявление и предупреждение развития негативных изменений в образовательном процессе, препятствующих реализации образовательной программы.
3. Оценка эффективности и полноты реализации образовательной программы гимназии.

Программа мониторинга результатов реализации образовательной программы гимназии предлагается ниже.

<b>Оценка организации дополнительного образования</b>	<b>Показатели оценки организации дополнительного образования</b>
1. Результаты дополнительного образования	✓ охват обучающихся (% от общего количества) дополнительным образованием на базе гимназии, ✓ охват учащихся, занимающихся в спортивных секциях на базе

	<p>гимназии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ количество и результаты обучающихся, участвующих в конкурсах, смотрах, соревнованиях.</li> <li>✓ уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ПДН ОВД и внутришкольном учете</li> <li>✓ рост количества обучающихся, посещающих кружки, среди детей группы « риска»</li> <li>✓ рост количества обучающихся, принимающих участие в КТД</li> <li>✓ рост количества обучающихся, участвующих в работе органов ученического самоуправления</li> </ul>
<p>2.Основные условия для их реализации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ количество программ дополнительного образования детей в гимназии и по возрастным группам обучающихся,</li> <li>✓ финансовая доступность для обучающихся,</li> <li>✓ наличие квалифицированных кадров ПДО</li> </ul>
<p>3.Наличие условий для развития дополнительного образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создание условий для привлечения родителей к организации и проведению кружков, факультативов, секций;</li> <li>✓ расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей</li> </ul>

	<p>для наиболее полного удовлетворения их интересов и потребностей</p> <p>✓ внедрение в образовательный процесс системы дополнительного образования современных методик</p>
--	---

## 7. Кадровое обеспечение

Состояние учебно-воспитательного процесса, эффективность реализации дополнительных образовательных программ напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров:

✓ управление учебно-воспитательным процессом в гимназии организует заместитель директора по УВР, курирующей дополнительное образование и внеурочную деятельность;

✓ укомплектованность квалифицированными специалистами в области дополнительного образования и внеурочной деятельности – 100%.

Группа	Функции	Состав
Административно-координационная	<p>Осуществление общего контроля и руководства.</p> <p>Руководство деятельностью коллектива.</p> <p>Анализ ситуации и внесение корректив.</p>	директор гимназии
Консультативная, Научно-методическая	<p>Координация реализации программы.</p> <p>Проведение семинаров, консультаций.</p> <p>Аналитическая деятельность.</p>	заместитель директора по УВР, курирующий ДО

Педагоги гимназии	Осуществление программы в системе работы дополнительного образования Использование новых педагогических технологий Организация исследовательской работы обучающихся	Учителя- предметники, реализующие программы дополнительного образования.
Специалисты, сотрудничающие с гимназией	Диагностика Участие в мероприятиях гимназии, города.	преподаватели учебных заведений дополнительного образования города, заместитель директора по УВР, курирующий ДО и внеурочную деятельность

## **8. Партнерство в рамках реализации программы дополнительного образования**

МБОУ «Гимназия № 4» является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дополнительного образования коллектив гимназии видит в установлении прочных связей с социумом.

Нашими социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются: МБУДО «Детская школа искусств № 8», СОГБУДО «Центр развития творчества детей и юношества», МБОУДО «Центр развития детей и молодежи «Смоленские двory» города Смоленска, МБУДО СДЮСШОР № 8», с филиалом ФАУ МО РФ ЦСКА (СКА. г. Смоленск), МБУ ДО «ДЮСШ №2»,

МБУ ДО «ЭБЦ «Смоленский зоопарк», МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи».

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию обучающихся и конкретной деятельности. Развитие социальных связей МБОУ «Гимназия № 4» с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первого класса, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями (законными представителями), строящиеся на идее социального партнерства.

Процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов и педагогов, работающих с детьми, поднимает статус нашего учреждения.

Коллектив гимназии строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- ✓ добровольность;
- ✓ равноправие сторон;
- ✓ уважение интересов друг друга;
- ✓ соблюдение законов и иных нормативных актов;
- ✓ обязательность исполнения договоренности;
- ✓ ответственность за нарушение соглашений.

## **9. Ожидаемые результаты**

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Целью дополнительного образования являются выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности. Дополнительное образование в лицее доступно всем детям и каждому ребенку. Ожидаемыми результатами является

- ✓ создание в гимназии единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- ✓ увеличение числа обучающихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- ✓ целенаправленная организация свободного времени большинства учащихся гимназии.

#### **10. Система представления результатов воспитанников:**

- ✓ участие в соревнованиях, конкурсах, фестивалях, конференциях гимназического, муниципального, регионального и федерального, международного уровня;
- ✓ презентации итогов работы кружков, студий объединений;
- ✓ создание проектов, презентаций, агитационных газет, листовок;
- ✓ открытые занятия, отчетные концерты, итоговые выставки творческих работ.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Горский В. А., Журкина А. Я., Ляшко Л.Ю., Усанов В. В. Система дополнительного образования детей /Дополнительное образование. 1999 № 3
2. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: – М.: 2002.
3. Лебедев О.Е. Дополнительное образование детей. – М. 2000.
4. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей //Дополнительное образование, 2005. – № 9. – С. 21 – 23. 5. festival.1september.ru.
5. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе / М.: «Сентябрь», 2005. – 192 с.

